

MUSTER füllen Tapeten.  
Tapeten füllen Räume.  
MUSTER füllen Räume.

Ein tapezierter Raum erzählt von einem Bewohnt – Sein.

Was entsteht, wenn nicht die Tapete den Raum füllt,  
sondern dieser sie einschließt?

Was geschieht mit einem MUSTER, das gegen den  
Raum selbst arbeiten muss, anstatt ihn zu füllen, ein  
MUSTER, das sich jeden Quadratcentimeter Fläche  
erkämpfen muss?

Was geschieht mit der Tapete, die einem nicht zu  
bewohnenden Raum ausgesetzt wird?

Gleichzeitig: Was ist Tapete?

Wo hört das Unikat auf und wo fängt die  
Vervielfältigung an?

Was macht ein MUSTER, das nicht mehr MUSTER ist,  
sondern die absolute Abbildung einer FLÄCHE?

Wo endet die Tapete und wo beginnt das Bild?

Und wo hört es auf ?

FLÄCHEN UND MUSTER, Berlin 2016  
Anna Slobodnik























